

la phrase



Scan to view
digital version

1. Qu'est-ce qui fait qu'un assemblage de mots devient une phrase avec du sens ?

- A. Il faut utiliser beaucoup de mots.
- B. Le groupe de mots doit vouloir dire quelque chose.
- C. Les mots doivent rimer entre eux.
- D. Il faut que les mots soient tous au passé.

2. Dans l'histoire de Lola, quel problème empêche la première phrase de bien fonctionner ?

- A. Les mots sont mal orthographiés.
- B. La phrase est trop longue.
- C. Il manque un mot important pour comprendre qui fait l'action.
- D. La phrase contient trop de ponctuation.

3. Pourquoi l'ordre des mots est-il important dans une phrase ?

- A. Parce que ça rend la phrase plus courte.
- B. Parce qu'il faut toujours commencer par un verbe.
- C. Parce que ça permet d'utiliser plus de mots.
- D. Parce que le bon ordre donne un sens clair au message.

4. Quelle est la troisième règle pour reconnaître une phrase écrite ?

- A. Commencer par une majuscule et finir par un point, un point d'exclamation ou un point d'interrogation.
- B. Toujours utiliser un sujet et un verbe.
- C. Mettre un espace entre chaque mot.
- D. Utiliser des mots simples.

5. Quel rôle joue la ponctuation finale dans une phrase ?

- A. Elle sert uniquement à décorer la phrase.
- B. Elle indique la longueur de la phrase.
- C. Elle donne une couleur ou une intention à la phrase.
- D. Elle montre que la phrase est difficile.

6. Quel est le nombre minimum de mots nécessaire pour former une phrase complète ?

- A. Deux mots minimum.
- B. Un seul mot.
- C. Trois mots minimum.
- D. Cinq mots minimum.

7. Pourquoi le mot « étonnant » peut-il être considéré comme une phrase ?

- A. Parce qu'il est un adjectif.
- B. Parce qu'il est court et simple.
- C. Parce qu'il est souvent utilisé dans les conversations.
- D. Parce qu'il exprime une idée ou une émotion complète.

8. Que faut-il pour qu'un groupe de mots soit considéré comme une phrase ?

- A. Une idée complète et un ordre correct des mots.
- B. Au moins un verbe et un complément.
- C. Une longueur minimale de cinq mots.
- D. Un style littéraire précis.

9. Dans l'exemple avec Lola, pourquoi la phrase « À gauche, de plonger, je n'ai plus peur en plus » est-elle confuse ?

- A. Parce qu'elle est trop courte.
- B. Parce qu'elle utilise des mots inconnus.
- C. Parce que les mots sont mal ordonnés.
- D. Parce qu'elle manque de ponctuation.

10. Quel est le rôle de la majuscule au début d'une phrase ?

- A. Indiquer un nom propre uniquement.
- B. Marquer le début d'une phrase.
- C. Montrer que la phrase est importante.
- D. Remplacer la ponctuation.

1. Qu'est-ce qui fait qu'un assemblage de mots devient une phrase avec du sens ?

B. Le groupe de mots doit vouloir dire quelque chose.

Une phrase doit transmettre une idée ou une information claire. Sans cela, ce ne sont que des mots sans connexion ni sens.

2. Dans l'histoire de Lola, quel problème empêche la première phrase de bien fonctionner ?

C. Il manque un mot important pour comprendre qui fait l'action.

Il manque un mot essentiel qui précise qui a appris à nager, ce qui rend la phrase confuse et incomplète.

3. Pourquoi l'ordre des mots est-il important dans une phrase ?

D. Parce que le bon ordre donne un sens clair au message.

L'ordre des mots permet que le message soit clair. Sans un bon ordre, la phrase devient confuse et difficile à comprendre.

4. Quelle est la troisième règle pour reconnaître une phrase écrite ?

A. Commencer par une majuscule et finir par un point, un point d'exclamation ou un point d'interrogation.

Une phrase commence par une majuscule et se termine par un signe de ponctuation qui marque sa fin et son ton.

5. Quel rôle joue la ponctuation finale dans une phrase ?

C. Elle donne une couleur ou une intention à la phrase.

La ponctuation finale indique la tonalité de la phrase : neutre, émotionnelle ou interrogative.

6. Quel est le nombre minimum de mots nécessaire pour former une phrase complète ?

B. Un seul mot.

Un seul mot peut suffire s'il exprime une idée complète et compréhensible, comme une exclamation ou une invitation.

7. Pourquoi le mot « étonnant » peut-il être considéré comme une phrase ?

D. Parce qu'il exprime une idée ou une émotion complète.

Parce qu'il transmet une idée ou une émotion complète, même s'il est seul, ce qui suffit pour être une phrase.

8. Que faut-il pour qu'un groupe de mots soit considéré comme une phrase ?

A. Une idée complète et un ordre correct des mots.

Il faut que le groupe de mots exprime une idée complète et soit dans un ordre clair pour transmettre un message compréhensible.

9. Dans l'exemple avec Lola, pourquoi la phrase « À gauche, de plonger, je n'ai plus peur en plus » est-elle confuse ?

C. Parce que les mots sont mal ordonnés.

Les mots sont dans un désordre qui empêche de comprendre clairement le message.

10. Quel est le rôle de la majuscule au début d'une phrase ?

B. Marquer le début d'une phrase.

La majuscule signale le début d'une nouvelle phrase, aidant à structurer le texte et à guider la lecture.