

Notre spectacle de théâtre

J'ai vécu une des expériences les plus enrichissantes qui puissent être offertes à une jeune personne : jouer dans une pièce de théâtre. À l'école où je vais, il y a une tradition qui se perpétue d'année en année, celle de monter une pièce. Chaque élève doit participer à la réalisation de cet événement¹ soit en interprétant un rôle, soit en fabriquant les décors, ou encore, en concevant les costumes que revêtiront les comédiens.

La pièce que nous avons montée s'intitule *Les Belles-Soeurs* et a été écrite par le dramaturge bien connu du grand public, Michel Tremblay. Monsieur² Tremblay se doute sûrement de l'intérêt indéniable que suscitent ses pièces dans la plupart des écoles secondaires. Il est l'auteur québécois dont les oeuvres théâtrales ont été le plus souvent jouées par des amateurs.

Le moment de la représentation venu, les comédiennes (il n'y a aucun personnage masculin dans cette pièce) étaient excitées à un point tel qu'elles croyaient avoir oublié toutes leurs répliques. Sur les conseils du professeur qui les avait dirigées, elles se sont calmées et ont pu ainsi donner une excellente performance devant les parents et amis venus les encourager.

Mes parents, lorsqu'ils m'ont vue, ont été émus jusqu'aux larmes. Et après le spectacle, ils se sont empressés de me féliciter. Je n'oublierai jamais cet instant que j'ai rangé parmi mes souvenirs les plus chers.

1. évènement

2. M.